

ADRENALINA 360

Idea Original:
Rosaida Irizar Luya

Creada por:
Anabel Enríquez
Javier de la Torre
Rosaida Irizar



CAPITULO 73
"AL FINAL DE ESTE VIAJE"
(SEGUNDA PARTE)

Echa a rodar un sueño

Guión:

Sigrid Victoria
Anabel Enríquez
Javier de la Torre

CAPÍTULO 73: "AL FINAL DE ESTE VIAJE" (SEGUNDA PARTE)

FRASE: "Y PONGAMOS ALREDEDOR DE LA ESTRELLA, EN LA BANDERA NUEVA, ESTA FÓRMULA DE AMOR TRIUNFANTE: CON TODOS, Y PARA EL BIEN DE TODOS"
JOSÉ MARTÍ

FADE IN:

73.1. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS

BEATRIZ-CARLOS MANUEL-MIGUEL-DIÓGENES-EXTRAS: PÚBLICO.

Los espectadores excitados,
pendientes de Lachy y de los
jueces. En el público, Carlos
Manuel comenta con Diógenes, Bea y
Miguel.

CARLOS MANUEL:

Hmm, algo me dice que Ale está a
punto de hervidura.

MIGUEL:

(Mirando en dirección a su hijo,
jocoso) Eso parece, sí. Pero nos
prometió que no iba a competir.

CARLOS MANUEL:

Bueno, tú sabes que Alejandro es un
muchacho de palabra. ¿Apostamos
cuántos minutos se demora en
subirse a la rampa?

Ambos se codean con disimulo y
señalan a Bea. Ella los mira,
serena.

BEATRIZ:

Su provocación es tan transparente
que resulta patética. Si creen que
estoy preocupada se equivocan.

CARLOS MANUEL:

(Fingiendo asombro)Vaya... ¿quién es
el rehén que va a ser vendido si
Ale incumple su palabra? Digo,
porque la patineta la tiene él.

Bea chasquea la lengua y empuja
levemente a su padre. Diógenes
sonríe y mira a Ale, comprensivo.

CORTE A:

73.2. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)-
RAMPAS.

ADRIÁN-LORENZO-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-LACHY-HC-VIVIAN-TONY-ARWEN JANET-EXTRAS: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

El grupo de Ale comenta, todos tensos.

FOCO EN: Lachy, desde lo alto de la rampa, los mira con superioridad.

HC:

(Señalando a Lachy) Nuestro malo reciclado nos está mirando con cara de pasarse otra vez al lado oscuro. ¿Le disparamos antes de que lo haga?

ALEJANDRO:

Bueno, ya se le bajarán los humos cuando le den 3 en complejidad. Los trucos que hizo están más suaves que los de Leo y Adrián.

ERNESTO:

Lachy no se lleva un primer lugar hoy en nada. Ni tabla, ni patines. Para mí que quiso abarcar más de lo que podía apretar.

Abel y Gabriela se impacientan. Artie vuelve a halarle la manga a Ernesto.

ARTURO:

Ernesto, mira lo que grabé.

ERNESTO:

(Distraído) Sí, Artie, yo lo voy a ver, en cuanto termine la competencia. Sigue grabando, dale.

Arturo asiente, serio. Mira a los otros dos. Gabriela suspira, desanimada. Abel preocupado mira hacia la rampa, en dirección a Lachy. Ernesto se desentiende de ellos y habla al grupo.

ERNESTO:

(A los demás) Locos, ustedes se imaginan lo que sería la vida en el parque si Lachy gana en patineta... porque nuestra arma secreta está dañada.

JOEL:

Pero si el mismo Alejandro estaba por la onda Gandhi de la aceptación al prójimo... Seguro que no le molesta que Lachy gane.

HC:

Espérate, que nos estamos confundiendo aquí. En las competencias, nadie es prójimo de nadie, y Lachy es menos prójimo todavía.

TONY:

Cálmense, es obvio que Lachy no va a recibir más puntos que Leo y Adrián.

LEO:

(Irónico) ¿Obvio?

TONY:

Pura lógica.

Abel hace gesto a Gabriela y Arturo y salen en dirección a la mesa de jueces.

CORTE A:

73.3. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ZONA DE LOS JUECES.

ARTURO-ABEL- GABRIELA-EXTRAS: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Los jueces deliberan entre sí y dan la puntuación: 8, 7, 7.

El público protesta, airado, abuchean.

Arturo y los muchachos graban. Gabriela mira a Abel y Arturo disgustada. Abel niega con la cabeza. Arturo, baja la cámara, con el ceño fruncido.

CORTE A:

73.4. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ROSANA-ERNESTO-HC-VIVIAN-TONY-EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

El grupo de Ale reacciona con indignación. Rosana que está cerca de ellos, escucha atenta los comentarios del grupo.

ERNESTO:

(Proyectando hacia los jueces)
¡Oye, pedazo de...!

HC:

(Interrumpiéndolo y señalando a los niños) Eh, que hay juguetes preescolares presentes.

LEO:

(A Tony, con ironía) Pura lógica, ¿no?

TONY:

(Encogiéndose de hombros) El Universo y la estupidez humana... ya sabes.

JOEL:

De estupidez nada. (A Adrián) Estoy por creer que tu puro tenía razón.

Rosana mira hacia Joel pensativa, y luego hacia Lachy.

CORTE A:

73.5. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO DE COMPETENCIA.

LACHY-EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

Lachy hace un gesto de superioridad y baja de la rampa.

El público protesta, airado, abuchean al juez.

El locutor interviene, nervioso.

LOCUTOR:

Eh... pedimos al público que se calme y se comporte de forma adecuada. El puntaje de los jueces es inapelable.

Protestas y silbidos.

CORTE A:

73.6. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ZONA DE LOS JUECES.

ARTURO-ABEL- GABRIELA-EXTRAS: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Protestas y silbidos.

Gabriela mira alrededor preocupada. Abel le hace gesto a Arturo para que lo atienda.

ABEL:

(L.S)Vamos a enseñarle el video a mi hermano, dale.

ARTURO:

(Niega, apoyado en L.S)No, Ernesto es el que sabe. Hay que dárselo a Ernesto.

GABRIELA:

(Firme)Entonces vamos a ver a Ernesto.

Gabriela toma a Arturo del codo y salen los tres en dirección al grupo.

CORTE A:

73.7. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-ROSANA-LEO-JOEL-ERNESTO-LACHY-HC-VIVIAN-TONY-ARWEN EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

Lachy camina hacia los muchachos, mientras se escucha al locutor resumiendo el puntaje.

LOCUTOR (OFF):

Lázaro Reyes se retira de la rampa con un total de 22 puntos.

Lachy llega junto a Ale y le sonríe.

LACHY:

¿Qué tal estuvo eso, chama? Bué, tal parece que te queda a ti la misión de sacar la cara por el grupo.

TONY:

Te puedes quedar tranquilo,
Lazarito. Ale no va a competir.

LACHY:
(Condescendiente) ¿Y eso, chama?
¿Miedo?

ERNESTO:
(Retador) Si Ale no compite, es
porque tu socio Iván le viró la
muñeca en mitad de la bronca de
ahorita.

TONY:
Muy oportuno, ¿verdad, Lazarito?

LACHY:
(Con cinismo) Pero si yo siempre he
querido competir con el líder de
las patinetas... Claro, que si nadie
hace mejor puntaje que yo, puede
que el título cambie de manos...

LOCUTOR (OFF):
A la rampa, ¡Alejandro Álvarez!

Lachy señala por encima del hombro.

LACHY:
La gloria te llama. Te dejo para
que te retires con dignidad.

Lachy camina hacia donde está
Rosana, satisfecho. Leo lo mira con
rencor e intención de irle arriba.
Tony lo contiene.

TONY:
Ese tipo no vale tu descalificación.

Leo toma aire, asiente. Al volverse
la mano de Ale se coloca,
extendida, debajo de la nariz de
Leo. Leo, sorprendido, mira a Ale,
que a su vez observa a Lachy, con
expresión de rencor.

ALEJANDRO:
(Decidido y parco) Mi tornillo,
Leo. ¡Mi tornillo, pero ya!

FUNDE CON:

PRESENTACIÓN DE LA SERIE

DISUELVE A:

73.8. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS / GRADAS
(ZONA COMPETIDORES)

MIGUEL-DIÓGENES-CARLOS MANUEL-BEATRIZ-PATRICIA-ALICIA-EXTRAS: PÚBLICO.

Alicia y Patricia se miran, y como
puestas de acuerdo se levantan y
bajan en dirección a Ale. Patri
lleva el casco de Ale. Carlos
Manuel señala a Ale, que se ha
puesto, con ayuda de Ernesto, a
zafar el tornillo de la patineta de
Leo.

CARLOS MANUEL:

Debí haber apostado... (A
Beatriz)¿No vas a prohibírsele?

BEATRIZ:

(Calmada, mirando a su hijo) Voy a
hablar con él...

Carlos Manuel y Miguel se miran,
preocupados. Beatriz se levanta y
sale. Carlos Manuel va a salir tras
ella, pero Diógenes lo detiene, y
le hace gesto que tome calma.

CORTE A:

73.9. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ÁREA MÚSICA

ELISA-HENRY-MELANIE-EXTRAS: PÚBLICO.

Desde los equipos de audio, Henry y
Elisa miran al grupo de muchachos,
preocupados.

HENRY:

¿Qué estará inventando ese fiñe cabezón?

ELISA:

Yo lo conozco menos que tú y para mí es obvio lo que está inventando. Se va a subir a la rampa con la muñeca lesionada.

HENRY:

Lo que yo quisiera saber es qué están pensando los demás que no lo paran...

ELISA:

Ay, Henry, piensa. ¿Tú dejarías que te detuvieran en una cosa así?

Henry se queda pensativo. Sonríe.

HENRY:

Probablemente sí, dependiendo de quién tratara de pararme. Pero supongo que con Ale es por gusto hasta pensarlo. Por eso Ale es el tipo con el que cuenta todo el mundo, a pesar de ser un fiñe cabezón.

CORTE A:

73.10. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

PATRICIA-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-VIVIAN-TONY-EXTRAS: PÚBLICO.

Alejandro suda, tratando de zafar el tornillo de la patineta de Leo. A intervalos hace gestos de dolor en la muñeca, que trata de disimular. Ernesto le sostiene la patineta, en silencio. Gabriela, Arturo y Abel se acercan. Al ver la situación se miran indecisos. Carolina preocupada, se dirige a Ale.

CAROLINA:

(Extendiendo su patineta, tímida)
Ale, yo te presto la mía...

Ale niega sin responder. Adrián lo mira y mueve la cabeza, desaprobador.

ERNESTO:

(A Ale en voz baja, para no desconcentrarlo)Loco, esta vez que no se te olvide el casco. Lo tiene Patricia.

Ale no responde, fajado con el tornillo. HC mira a Tony, burlón.

HC:

Yo sí decía que Ale y Leo me parecían algo raros hoy. Es que el tornillo que le falta a uno lo tiene el otro.

Tony mira a HC y mueve la cabeza con reproche. Vivian mira a HC seria y le hace seña de que lo deje tranquilo.

Alicia y Patri llegan desde las gradas. Patricia tensa mira armar la patineta, con el casco de Ale en la mano. Leo, que se estaba zafando el casco para dárselo a Ale, sonrío y se lo vuelve a ajustar.

DISUELVE A:

73.11. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

PATRICIA-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-VIVIAN-TONY-EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

Artie insiste con Ernesto.

ARTURO:

Ernesto, mira lo que grabé.

ERNESTO:

(Sin atenderlo) Luego, Artie, que esto es urgente. (A Ale, ansioso) Loco, déjame probar a mí.

Ale niega enérgicamente. Aplica más fuerza sobre el tornillo y hace una mueca de dolor. Arturo mira a Ale preocupado, mira hacia Abel y

Gabriela que están también concentrados en Ale.

LOCUTOR (OFF):

¡Alejandro Álvarez, a la rampa!

ALEJANDRO:

(En voz baja, concentrado) Ya lo oí, estoy aquí mismo.

HC le sonrío a Vivian, señalando a Ale.

HC:

¿Te digo el nombre de la película o lo adivinas? "El Mariachi, el regreso". La primera parte quedó buena.

Vivian lo mira entre sonriente y reprobadora. HC alza las manos en señal de paz. Leo toca a Ale en el hombro.

LEO:

Ya está bien, Ale, déjanos ayudarte. Se ve que te duele la muñeca.

Ale vuelve a negar. Los otros se miran, preocupados. Adrián chasquea la lengua y se agacha junto a Ale. Le quita la llave y coge la patineta con un gesto brusco. Ale va a protestar. Adrián lo corta.

ADRIÁN:

(Brusco) ¿Qué pasa? ¿Falta de confianza en mis habilidades, o en mí?

Ale lo mira, conmovido, mientras Adrián destornilla con energía. Adrián aparta la patineta de Leo y toma la de Ale.

ALEJANDRO:

Adrián, gracias...

ADRIÁN:

(Seco) No hay nada malo en dejarse ayudar de vez en cuando.

ERNESTO:

(A Ale, preocupado) ¿Vas a hacer el truco que ensayamos?

ALEJANDRO:

(Serio, siguiendo a Adrián con la vista) No sé, es muy peligroso.. No puedo defraudar a mami ni al resto de la gente que se preocupa por mí.

Ale se corta. La preocupación hacia sus padres vuelve hacerlo dudar. Ernesto lo nota desconcertado.

ERNESTO:

(Preocupado) ¿Qué pasa, loco?

Ale mira hacia las gradas buscando a su madre.

CORTE A:

73.12. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS

DIÓGENES-CARLOS MANUEL-MIGUEL- EXTRAS: PÚBLICO.

Diógenes, Carlos Manuel y Miguel miran hacia Ale, con preocupación.

CORTE A:

73.13. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS.

BEATRIZ-PATRICIA-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-VIVIAN-TONY-ARWEN-EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

Beatriz llega por detrás de Ale.

BEATRIZ (OFF):

Ale...

Ale se vuelve y se nota angustiado. Beatriz lo mira seria, y afectuosa.

ALEJANDRO:

Mami, yo...

Ernesto se aparta y los deja solos. Bea se acerca a Ale y le arregla el pulóver, el pelo, maternal mientras le habla.

BEATRIZ:

Uno no tiene que ir detrás de los sueños, Ale..

Ale baja la cabeza, desanimado.

BEATRIZ:

Los sueños hay que construirlos. Y después, hay que defenderlos. Porque si no, no tiene sentido soñar. A veces cuesta defender un sueño...Y hay estar dispuesto a enfrentar sus riesgos. Gracias, hijo, por enseñarme eso.

Ale mira hacia su madre, sin comprender aún. Adrián se acerca con la patineta, cauto. Beatriz se la pide. Adrián se la da.

LOCUTOR (OFF):

¡Alejandro Álvarez, último llamado!

Ale mira ansioso en dirección al locutor. Al volver la vista hacia Beatriz, ella le extiende la patineta a Ale. Ale la toma sorprendido.

BEATRIZ:

(Cómplice)Ve, Ale...Celebra tu cumpleaños sacándole chispas a esa rampa.

Ale toma la patineta, feliz. Asiente, emocionado. Patricia se acerca con el casco, y le pone el casco a Ale, se besan con brevedad. Ale va hacia la rampa.

Aplausos de los muchachos, gritos de aprobación. Ovación del público.

Beatriz aplaude y grita con ellos animando a Ale. Beatriz abraza a Alicia por detrás y ambas sonríen felices.

CORTE A:

73.14.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS

DIÓGENES-CARLOS MANUEL-MIGUEL: PÚBLICO.

Carlos Manuel mira a Miguel, ambos felizmente sorprendidos. Diógenes sonrío.

DIÓGENES:
(A Carlos Manuel) No se puede negar que es tu hija.(Riendo) Y tu nieto.

Carlos Manuel asiente orgulloso.

CORTE A:

73.15.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA. RAMPA.
ALEJANDRO. EXTRA: PÚBLICO.

Ale sube a la rampa. Con la patineta en punta mira hacia las gradas.

CORTE A:

73.16.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS
DIÓGENES-CARLOS MANUEL-MIGUEL: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Diógenes, Carlos Manuel y Miguel le hacen señas de aliento.

CORTE A:

73.17.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA. RAMPA.
ALEJANDRO. EXTRA: PÚBLICO.

Ale mira a Patricia.

CORTE A:

73.18.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)
PATRICIA-ALICIA-BEATRIZ-ERNESTO EXTRA: PÚBLICO.

Beatriz, Alicia y Patri le sonrían.
Ernesto hace gesto de Ok con la mano. Beatriz sale hacia las gradas.

CORTE A:

73.19.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA. RAMPA.
ALEJANDRO-LACHY. EXTRA: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Ale se ajusta el casco. Asiente a los jueces, en espera de la señal.

CORTE A:

73.20.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS.
LACHY-EXTRA: PÚBLICO.

Lachy mira hacia Alejandro con roña.

CORTE A:

73.21.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ZONA DE LOS JUECES.

TITO. EXTRA: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

El juez comprado mira nervioso al público y en dirección a Tito, a un lado de la tribuna de los jueces.

CORTE A:

73.22.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ÁREA MÚSICA.

HENRY. EXTRA: PÚBLICO.

Henry coloca el CD apropiado para Alejandro, con satisfacción.

Música afín a Ale.

CORTE A:

73.23.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA

ALEJANDRO. EXTRA: PÚBLICO.

Ale toma aire con expresión desafiante y concentrada. Le dan la señal para que comience. Ale se lanza de lo alto, hace trucos de mucha complejidad a la perfección. Fluido, y sin detenerse va hacia los tubos, y hace sus últimas evoluciones en funbox para volver a la rampa, en la parte alta. El público estalla en aplausos a cada truco.

Clamoreo del público.

Ale termina su exhibición en lo alto de la rampa. Recoge su patineta con estilo.

CORTE A:

73.24.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

PATRICIA-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-VIVIAN-TONY-ARWEN-EXTRAS: PÚBLICO.

Clamoreo del público.

El entusiasmo del público alcanza su punto clímax, sus amigos golpean con las patinetas y son imitados por otros competidores.

CORTE A:

73.25.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ZONA DE LOS JUECES.

EXTRA: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Los jueces comentan entre ellos.

CORTE A:

73.26.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA

ALEJANDRO. EXTRA: PÚBLICO.

Ale se desliza por la rampa y camina lentamente hacia sus amigos, sin esperar el puntaje.

CORTE A:

73.27.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS.

ALEJANDRO-LACHY-ROSANA-EXTRA: PÚBLICO.

Ale pasa junto a Lachy, que a duras penas puede contener su molestia, y se detiene. Rosana algo apartada, mira a ambos, pensativa.

ALEJANDRO:

(A Lachy, en voz baja y sin mirarlo) No importa lo que digan los jueces. Tú sabes que no mereciste más puntos que Leo y que Adrián. Pero si hay algo que sabes mejor aún, es que acabo de aplastarte, lesionado y sin hacer mi mejor truco.

Lachy abre la boca para responder, pero Ale se marcha sin darle oportunidad. Rosana hace gesto de asombro, y cambia la vista hacia otro lado, desentendiéndose de Lachy cuando él la mira.

CORTE A:

73.28.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. ZONA DE LOS JUECES.

EXTRA: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Los jueces de los extremos dan la puntuación: 8 y 8. El juez del centro se demora un poco más y alza como a desgana un cartel con el número 6.

Aplausos fervorosos en el público.

CORTE A:

73.29.EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

PATRICIA-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-VIVIAN-TONY-ARWEN-EXTRAS: PÚBLICO.

Ovación del público. La ola, etc.

Los muchachos palmean a Ale en el hombro, choca puños y palmas con todos los practicantes a lo largo de la zona de competidores. Llega a sus amigos. Patricia lo abraza emocionada.

DISUELVE A:

73.30. INT. DÍA. CALLE. (FLASHFORWARD. 10 AÑOS DESPUÉS).

ALEJANDRO (25 AÑOS)-PARAMÉDICOS (2), ENFERMERA, BOMBEROS (2), NIÑOS (2)

-10 AÑOS DESPUÉS-.

Sonido de sirenas de carros de bomberos. Ambulancias.

Luces de carros, humo, movimiento de rescate. Un bombero (ALEJANDRO) se acerca con un niño en brazos lo coloca en la camilla, donde dos paramédicos lo auxilian. Mira hacia la ambulancia. Hay otro niño sentado dentro de la ambulancia, atendido por una enfermera. Alejandro respira agitado y se sienta. Se quita el casco. Está todo tiznado y sucio.

DISUELVE A:

73.31. INT. DIA. HOSPITAL PEDIÁTRICO. PASILLO. SALA.(FLASHFORWARD. 10 AÑOS DESPUÉS)

ALEJANDRO (25 AÑOS)-PATRICIA(25 AÑOS), EXTRA: ENFERMERA (1) NIÑO

Alejandro, vestido como en la escena 73.28, pero sin casco, e igual de sucio, contempla a través del cristal la cama donde está el niño que salvó. Ve a una doctora de espaldas atender al niño, vendado e inconsciente, acariciarle la cabeza, dar indicaciones a la enfermera y salir.

CORTE A:

73.32. INT. DIA. HOSPITAL PEDIÁTRICO. PASILLO. SALA.(FLASHFORWARD. 10 AÑOS DESPUÉS)

ALEJANDRO (25 AÑOS)-PATRICIA(25 AÑOS), EXTRA: INTERNOS DE MEDICINA (3)-PERSONAL HOSPITAL.

Alejandro se acerca a la doctora, que está de espalda dando indicaciones a otros internos.

ALEJANDRO:

Disculpe...Me podría informar sobre los niños que trajeron hace un rato...

La doctora se vuelve, lleva espejuelos, otro peinado, estetoscopio y bata de médico. El bombero se queda impresionado, tratando de ubicar la emoción al ver el rostro de ella.

ALEJANDRO:

(Sorprendido) Los del incendio de...

DOCTORA:

(Sorprendida, detallándolo) ¿Ale? ¿Ale eres tú?

ALEJANDRO:

(Atónito) ¡Patri!

Patricia lo abraza, emocionada. Él no se atreve a tocarla con las manos sucias.

ALEJANDRO:

...Tu bata Estoy todo...tiznado...

Patricia se separa, sonriendo. Emocionada, se limpia el hollín de la bata. Ale la mira conmovido, detallándola.

PATRICIA:

No importa... (Sorprendida) Ale...¿de bombero?

ALEJANDRO:

Rescatista Voluntario... Pero, eso que importa, dime de ti...Hace como ocho años que no sé nada de tu vida.

PATRICIA:

(Afable)Me gradué...Estuve de misión en África...

Sube tema musical

Ambos caminan por el pasillo, mirándose mutuamente, ella enlaza su brazo con el de él, alejándose de cámara, mientras las voces se funden con el tema musical.

FIN DEL FLASHFORWARD.

DISUELVE CON:

73.33. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-TONY-ARWEN-EXTRAS: LOCUTOR Y PÚBLICO.

Patricia se separa de Ale y lo toma por los hombros, feliz.

PATRICIA:

Ale, de verdad te luciste. Ni siquiera ese tipo pudo darte una baja puntuación.

LEO:

(Preocupado) Pero empató con Lachy. Probablemente tengan que definir.

ARTURO:

(Insistente, a Ernesto) Ernesto, mira...

La voz del locutor llama la atención de todos y corta la frase de Artie.

LOCUTOR:

Excelente desempeño de Alejandro Álvarez, que le ha valido un total de 22 puntos, resultado que lo sitúa en el primer lugar de esta competencia, junto a Lázaro Reyes. Los jueces han decidido que el primer lugar se defina en un duelo Xtremo, según las reglas del parque anfitrión de nuestro certamen.

Exclamaciones de aprobación y de ánimo hacia Ale.

Los muchachos se miran entre sí,
serios. Ernesto confiado.

ERNESTO:
Cómetelo, loco, siempre te queda la
izquierda.

Ale besa a Patri y patina hacia las
rampas.

CORTE A:

73.34. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA
ALEJANDRO-LACHY- EXTRAS: PÚBLICO.

Lachy y Ale suben a la rampa y se
miran, retadores. Lachy sonrío.

LACHY:
Parece que después de todo nos
volvemos a ver, chama. ¿Quieres
apostarte de nuevo la patineta?

ALEJANDRO:
(Serio) No, Lachy, no tengo espacio
para tu patineta en mi casa.

Lachy se pone serio y lo mira,
amenazador. Ambos esperan la señal
del juez. Lachy se lanza primero y
hace un truco, que Ale repite
poniéndole más complejidad.

CORTE A:

73.35. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)
ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA- EXTRAS: PÚBLICO.

Ernesto mira a Ale, ansioso. Artie
vuelve a halarle la manga.

ARTURO:
Ernesto, mira lo que...

GABRIELA:
(Impaciente, a Artie) ¡Ay, niño, si
esperamos por ti nos sale barba!
¡Ernesto, acaba de hacerle caso,
viejo!

Ernesto mira a los niños con algo
de asombro y toma la cámara que le
tiende Arturo. Abre la pantalla y

le da al play. Abelito sonríe. Gabriela suelta el aire, con alivio. Arturo concentrado en la cámara.

CORTE A:

73.36. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA
ALEJANDRO-LACHY- EXTRAS: JUECES, Y PÚBLICO.

Ale y Lachy siguen retándose, la ventaja de Ale es clara.

FOCO EN: El juez les indica que tienen tiempo para un último truco.

Lachy hace un buen truco, bastante complejo (el mismo que ensayara en la Esc. 58.5). Ale lo mira con una sonrisa, se ajusta mejor la venda y se lanza. Repite el truco de Lachy y después hace el truco que ha estado entrenando con Ernesto (el truco de la Esc. 58.26) con mejor desempeño. El público salta de entusiasmo.

Clamoreo en las gradas.

Lachy y Ale, con sus patinetas y cascos en la mano, se miran a los ojos, esperando el veredicto.

CORTE A:

73.37. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA MÚSICA.
ERNESTO-ABEL-GABRIELA-ARTURO-HENRY.

Ernesto llega corriendo junto a Henry. Los niños detrás de Ernesto.

ERNESTO:

(Con urgencia) Henry, conecta mi cámara a la pantalla grande y pon los altavoces a full. Dale, que es urgente.

CORTE A:

73.38. EXT. DÍA. PARQUE. ZONA DE LOS JUECES.
EXTRAS: JUECES, PÚBLICO.

Los jueces deliberan entre ellos.

JUEZ COMPRADO:

(Vehemente) Pero es lo que les digo, ese último truco no existe. ¿Alguno de ustedes se sabe siquiera el nombre? Esto es una competencia seria, no un torneo de break-dance donde los concursantes improvisan...

Sonido agudo de las bocinas.

La atención de todos se concentra en la pantalla.

En Segundo plano se empieza a oír el diálogo entre Lachy y Tito, Esc.72.24

El juez comprado se vuelve, sobrecogido, y mira la pantalla con incredulidad.

FOCO EN: PANTALLA. (Frag. Esc. 72.24) La discusión de Tito y Lachy tras las tiendas se ve en pantalla.

LACHY: (EN EL VIDEO)
...Mira, ahora mismo vas y me le dices a ese juez que yo le di dinero suficiente pá que convenza a los demás de que esos trucos no tienen complejidad, ni hablando a nivel de Educación Física...

CORTE A:

73.39. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA MÚSICA.

ERNESTO-HENRY-ARTURO-GABRIELA-ABEL.

Henry y Ernesto se miran, orgullosos. Ernesto se cruza de brazos. Los niños sonríen satisfechos. Ernesto imita al hablar a Mike Wasowsky de Monster Inc.

ERNESTO:

(Satisfecho) No sé tú, pero yo vi que metió la pata.

Henry se echa a reír. Los niños chocan palmas.

CORTE A:

73.40. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. CIRCUTO COMPETENCIA

LACHY-TITO-ROSANA-EXTRA: PÚBLICO

Lachy mira la pantalla con roña. Se vuelve hacia la rampa y tira el casco contra ella con toda su fuerza. Mira hacia Tito que se escurre entre la gente asustado.

Lachy recoge el casco va donde Rosana y la toma por el codo, para salir. Ella se suelta, y le hace gesto de que no va y se aleja de él. Lachy hace gesto de desprecio y se marcha de prisa.

DISUELVE CON:

73.41. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. GRADAS (ZONA COMPETIDORES)
ADRIÁN-LORENZO- EXTRAS: PÚBLICO.

Lorenzo se acerca a Adrián y le palmea un hombro con orgullo.

LORENZO:

Felicidades, mijo, lograste llegar adonde querías.

Adrián mira la caneca que su padre tiene en la mano libre y asiente con aire decepcionado.

ADRIÁN:

(Con amargura) Sí, justo adonde quería.

Lorenzo nota su mirada. Hace una mueca y le tiende el recipiente. Adrián hace un gesto de rechazo.

LORENZO:

¡Date un trago para celebrar, anda. (Adrián se echa atrás, Lorenzo mueve la caneca, imperativo) Que te des un buche, carijo.

Adrián toma la caneca y bebe del contenido, dudando. Se queda inmóvil, y vuelve a probar.

ADRIÁN:

(Asombrado, contento) ¿Esto es refresco?

LORENZO:

Re-fresco es lo que eres tú. ¿Qué te creíste, que iba a venir tomado a verte competir? (Suspira) Bueno, no te culpo por no tener confianza en mí...

Adrián lo abraza, impulsivo.
Lorenzo lo estrecha contra sí.

ADRIÁN:
(Conmovido) Perdóname, viejo.

LORENZO:
No, perdóname tú... por tantos años.

DISUELVE A:

73.42. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. JUNTO A CONSOLA

PATRICIA-ALEJANDRO-TONY-ARWEN JANET.

Tony extiende su camisa a Patricia.
Ella se pone a improvisar un cabestrillo con la camisa para que Ale descansa la muñeca. Arwen mira hacia las gradas.

CORTE A:

73.43. EXT. DÍA. PARQUE. AREA RAMPAS. GRADAS.

LEO-MALENA-GABRIEL-DANIEL-HAROLD-KARINA-EXTRAS: PÚBLICO.

Leo conversa junto a la valla con Malena y los muchachos de escalamiento, que están sentados en las gradas. Leo le extiende la mano a Malena, y ella acepta y baja con él.

CORTE A:

73.44. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. JUNTO A CONSOLA

TONY-ARWEN JANET-HENRY-ELISA-MELANIE.

Tony termina con el vendaje de Ale y vuelve hacia Arwen. Ella lo abraza y él la besa en la sien. Arwen señala en dirección a Leo.

ARWEN JANET:
Parece que Leo convenció a Chiqui para que lo escuchara... ¡qué bueno! Me alegro por los dos.

Tony asiente sonriendo, caminan hacia el banco contiguo a la consola, donde Elisa está sentada, Melanie revisa discos de música y se los muestra a su papá.

CORTE A:

73.45. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS.

VIVIAN-HC-PATRICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-ARTURO-ERNESTO-ALICIA.

Vivian conversa con HC, Patricia, Alejandro, Adrián, Carolina. Arturo y Ernesto, con Alicia, revisando tomas de la cámara se acercan a ellos.

VIVIAN:

(Señalando a Ernesto)Oye, pero sería buenísimo mandarle el video de Ernesto como cortesía...

Risas, Ernesto inquiere con gesto.

VIVIAN:

(Aclara, aún sonriendo)Hablamos de Darío...

Ernesto resopla. Arturo hace expresión de disgusto ante el nombre.

VIVIAN:

(Tr.)En serio,¿qué habrá pasado con él? ¿Ya lo habrán juzgado?

PATRICIA:

Es poco probable, eso lleva su tiempo. Pero con los cargos que deben haberle levantado...

ADRIÁN:

(Divertido) Ustedes se imaginan...

DISUELVE A:

73.46. ANIMACIÓN. INT. DÍA. PRISIÓN. SALA COMÚN.

AVATARES DE DARÍO- PRESIDIARIOS.

En el televisor de la sala común se ve la retransmisión de la competencia. Darío se levanta del fondo de la sala y grita.

DARÍO:

¡Oye, quita la basura esa!

Los presos que están sentados delante se vuelven con mala cara, levantan los brazos y exhiben los bíceps, tatuados con motivos de skates, BMX y patines. Darío traga en seco.

FIN DE ANIMACIÓN.

DISUELVE A:

73.47. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. (CONT. DE ESCENA 73.42)

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-ARTIE-ERNESTO-HC.

Los muchachos ríen, divertidos.
Ernesto mueve la cabeza.

ERNESTO:

No, eso sería demasiado bueno para él. Pero se imaginan si...

DISUELVE A:

73.48. ANIMACIÓN. EXT. DÍA. ÁREAS VERDES.

AVATARES DE DARÍO-DIÓGENES- PRESIDIARIOS.

Darío, vestido de recluso, chapea junto a otros un área llena de hierba, mueve el machete con desgano. Una sombra cae sobre él, y cuando levanta la vista descubre a Diógenes, con aspecto de empresario, que lo mira.

DIÓGENES:

(Despectivo) Esa hierbita de ahí está medio centímetro más alta que las otras...

Darío resopla con fastidio.

FIN DE ANIMACIÓN.

DISUELVE A:

73.49. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS. (CONT. DE ESCENA 73.44)

PATRICIA-VIVIAN-ALICIA-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-ARTIE-ERNESTO-HC.

HC niega con la cabeza y le da unas palmaditas a Ernesto.

HC:

Oye, hay cosas peores. Ustedes se imaginan si...

DISUELVE A:

73.50. ANIMACIÓN. EXT. NOCHE. PRISIÓN. PATIO CERCADO.

AVATARES DE DARÍO- RECLUSO 1 Y RECLUSO 2.

Darío y dos reclusos saltan la cerca, mientras los reflectores de la prisión se mueven como locos por encima de ellos.

Sonido de alarma de fuga.

Frente a los fugitivos hay tres patinetas. Darío se detiene abruptamente.

DARÍO:

¿Y esto qué es?

RECLUSO 1:

(Saltando sobre la patineta) ¡Oye, dale, que los tenemos arriba!

RECLUSO 2:

¡Dale, Darío, que esto es lo que hay!

Los dos reclusos huyen elegantemente sobre las patinetas. Darío trata de montarse en la que queda, pero pierde el equilibrio y cae de bruces. Desde la perspectiva de Darío se ve a sus compinches huyendo en las patinetas, Darío extiende una mano hacia ellos.

DARÍO:

¡Nooooooo!

FIN DE ANIMACIÓN.

DISUELVE CON:

73.51. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS. (CONT. ESC. 73.46)

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-HENRY-LEO-MALENA-ARTIE-ERNESTO-HENRY-HC-TONY-ARWEN EXTRAS: PÚBLICO.

Los muchachos ríen. Leo llega con Malena de la mano, y se suman al grupo. Tony, Arwen y Henry también se aproximan.

ALEJANDRO:

Bueno, caballeros, no siempre el bueno mata al malo y se queda con la muchacha, pero a nosotros no nos ha salido mal.

Leo mira hacia Malena y esta sonríe. Ella mira hacia las gradas y le hace señas a Leo. El sigue su mirada.

CORTE A:

73.52. EXT. DÍA. PARQUE. AREA RAMPAS. GRADAS.

ROSANA-JOEL-EXTRAS: PÚBLICO.

Joel y Rosana están juntos, hablando animadamente.

ROSANA:

Entonces ¿tú eres ahora el subcampeón de BMX?

JOEL:

Eso dicen. (Pícaro) Oye, tú si que eres una lumbrera...Llegaste experta en patinetas y te vas hecha una cátedra en BMX.

Rosana ríe, divertida.

CORTE A:

73.53. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS. (CONT. ESC. 73.48)

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-ADRIÁN-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-MALENA-ARTIE-ERNESTO-HENRY-HC-TONY-ARWEN EXTRAS: PÚBLICO.

Leo sonríe y mueve la cabeza. Él y Malena se miran divertidos. Carolina habla pensativa.

CAROLINA:

Caballero, ¿y qué pasará ahora con Lachy? Salió hecho un cohete del parque...

ADRIÁN:

(Con fastidio) No me digas que te preocupa Lachy ahora, Carolina... Si tú nunca lo has soportado.

PATRICIA:

No es eso, Adrián... Pero las cosas no le salieron ni medio bien, y a él no le gusta quedarse dao.
(Preocupada) ¿Qué estará pensando?

Los muchachos se miran, Ernesto se adelanta.

ERNESTO:

Yo sé. Está pensando, segurito... (Imita a personaje de Elpidio Valdés) Maldito pillo patinetero mambí, en la próxima competencia lo voy a hacer picadillo.

Risas. Arturo interviene.

ARTURO:

(Imitando a Elpidio) Eso habría que verlo, compay.

Risas, sorpresa de todos. Ernesto choca palmas con Arturo, que sonríe.

DISUELVE A:

Echa a rodar un sueño

73.54. INT. DÍA. QUIOSCO PIZZAS. (FLASHFORWARD: 1 AÑO DESPUÉS).

LACHY-EXTRAS: COMPRADOR Y DUEÑA DEL NEGOCIO.

1 AÑO DESPUÉS-Lachy, con un mandil por encima de ropa sport, saca moldes de pizza de un horno caliente. Los revisa y los vuelve a meter, refunfuñando. Un cliente tamborilea con los dedos en el mostrador.

CLIENTE:

(Exasperado) ¿Pero todavía no está eso, asere? Qué va, para la próxima me compro un pan con frita en la otra esquina.

DUEÑA (OFF):

¡Lázaro, mijito, apúrate con el pedido del señor! ¡Oye, que para lo único que sirves es para vaguear!

Con fastidio, saca una pizza del horno ayudado por un paño y se pone a retirarla del molde. Se quema los dedos y la pizza cae al suelo. Lachy tira el paño con roña.

LACHY:
(Con roña) ¡Manda esto!

FIN DEL FLASHFORWARD.

DISUELVE A:

73.55. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA RAMPAS. TRIBUNA PREMIACIÓN.

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-ADRIÁN-LORENZO-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-TONY-ARWEN-AIXA-EDUARDO-BEATRIZ-CARLOS MANUEL-DIÓGENES-CLEOBIS-MINA-PEPE-ALAIN-MIGUEL-HENRY-MELANIE-ELISA-EXTRAS: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Los competidores están alineados frente a la tribuna de los jueces y comentan ansiosos. El locutor toma el micrófono y carraspea para llamar la atención.

LOCUTOR:
Bueno, esta competencia nos ha traído muchas sorpresas, algunas de ellas muy desagradables, por las cuales la comisión organizadora quisiera disculparse. A continuación pasaremos a la premiación.

Entre los premios a los ganadores hay cuadros de la exposición y obras de arte de Vivian, quien permanece al lado de los jueces y los entregará personalmente.

Aplausos y vitores, golpes de patineta, chiflidos. Ambiente de premiación.

LOCUTOR (OFF):
Antes de dar a conocer los premiados se nos informa que los competidores Lázaro Reyes Govín y Rafael-Tito- Molina han sido

descalificados por prácticas antideportivas.

Comentarios, aplausos, chiflidos.

Entre los amigos, en las gradas, hay señas de aprobación, comentarios, sonrisas.

...Y a continuación, la premiación de la categoría de BMX. Modalidad rampas. Los lugares del octavo al primero...

DISUELVE A: PROGRESIÓN

...Sexto lugar para Henry Varona, de La Habana.

Henry sonrío. Elisa lo besa cariñosa. Henry carga a Melanie y sube con ella a buscar su diploma y obsequio de manos de Vivian.

...Quinto lugar, Jorge Vila de México

DISUELVE A: PROGRESIÓN

...Y los tres medallistas. El tercer lugar, una grata sorpresa para esta disciplina: Cleobis Hernández, de Villa Clara...

El hermano de Cleobis, que tiene el certificado del cuarto lugar, la abraza en la fila de los finalistas. Alicia la filma con la cámara de Ernesto. Ernesto y Alicia hacen exclamaciones de aprobación, apoyando a Cleobis. Se miran y se ríen.

...Segundo lugar para Joel Remedios, de La Habana.

Joel recibe la medalla plateada. La muestra satisfecho y le guiña un ojo a Rosana.

... Y el primer lugar de esta competencia, el capitalino Héctor Camilo Rivas. Aplausos para todos los ciclistas galardonados.

HC recibe la medalla en el cuello, la mira un instante, y baja del podio primero que los demás, se quita la medalla y se la pone a Vivian en el cuello. La besa.

DISUELVE A: PROGRESIÓN

...el cuarto lugar en la categoría de patines. Y en el tercer puesto, y medalla de bronce: Leandro Cruz de ciudad de La Habana.

Leo choca palmas con los muchachos. Rueda hacia el podio. Recibe la medalla, la mira feliz. Se vuelve a Malena y levanta su medalla para que ella la vea, mientras gesticula ampliamente con los labios para decir "CITA".

Malena ríe divertida y asiente.

...Segundo lugar, y medalla de plata para otro capitalino: Guillermo Antonio Ramírez de Artzola.

Arwen y Tony se besan. Los muchachos alrededor de ellos palmean el hombro de Tony. Tony va saludando a los finalistas entre los que está Pepe. Tony le sacude el pelo a Pepe, con gesto afectuoso. En las gradas los alumnos de Tony aplauden y silban con fervor.

Exclamaciones de aprobación de los alumnos

HC:
(Proyecta);Vaya, la pareja plateada!

Tony sonrío, y recibe su medalla. Abraza a Leo con afecto.

DISUELVE A: PROGRESIÓN

LOCUTOR (OFF):

Y en la categoría más
controvertida del certamen,
Patineta...

Alejandro, Leo, Adrián, Carol,
Arturo, Abel, se miran entre ellos
y sonríen.

...El octavo lugar para el jovencito
Arturo Freixas de esta ciudad.

Los muchachos aplauden con fuerza,
golpean las tablas. Aixa, Arwen y
Eduardo besan a Artie, que sonríe
tenso. Va corriendo hasta el lugar
de premiación, toma su diploma y
obsequio, y sin mostrarlo corre
hasta sus padres y hermana.
Gabriela pone la mano y él choca
palmas con ella. Artie, apenado,
le da el diploma a Aixa y se sienta

DISUELVE A: PROGRESIÓN

...El quinto lugar para otra grata
sorpresa femenina, Carolina Simón
de la capital.

Vítores a Carolina, golpes de tabla.

Carol abraza a Adrián, le hace
gesto de triunfo con la mano a su
madre y a David que miran desde las
gradas, de pie, aplaudiéndola.
Recoge su diploma y regalo y se
sitúa al lado de los finalistas
entre los que está Alain en el 7mo
puesto.

DISUELVE A: PROGRESIÓN

...Y por esta razón sube al tercer
lugar: Adrián Valdés de Ciudad de
La Habana, medalla de bronce.

Adrián abraza a su hermano. Ale y
Ernesto chocan palmas con él.
Adrián recoge su premio y recibe la
medalla. Le extiende la mano a
Carolina y ella la estrecha, Adrián
le besa la mano. Carol sonríe.
Adrián mira hacia su padre que está

junto a Diógenes en las gradas, de pie ambos, y le hacen gesto de aprobación.

...Y con otra medalla en la tarde, el competidor más completo de este certamen, de esta ciudad, Leandro Cruz Quevedo.

Leo estrecha las manos de los finalistas, abraza a Carol y a Adrián. Recibe su medalla.

Y para el primer lugar, el primer lugar del coraje y la dignidad deportiva para el joven capitalino: Alejandro Álvarez Duarte.

Aplausos ensordecedores desde las gradas.

Ale sube con Patri a la tribuna y deja que ella recoja las cosas, lleva la muñeca vendada apoyada en un cabestrillo improvisado con la camisa de cuadros de Tony. Abraza a Leo y a Adrián. Recibe la medalla dorada, el obsequio. Lo levanta con su mano vendada hacia las gradas, donde su familia aplaude emocionada.

DISUELVE A:

73.56. EXT. DÍA. PARQUE. ÁREA DE LAS RAMPAS.

PATRICIA-ALICIA-VIVIAN-MELANIE-ADRIÁN-LORENZO-CAROLINA-ALEJANDRO-LEO-JOEL-ARTIE-ERNESTO-ABEL-GABRIELA-HC-TONY-ARWEN-PEPE-ALAIN-MINA-EXTRAS: JUECES, LOCUTOR Y PÚBLICO.

Los muchachos se reúnen animados. Carol y Adrián abrazados, y Abel junto a su hermano. Leo, junto a Tony y Arwen, le hace un espacio a su lado a Malena, ellas sonríen. Alicia y Patricia junto a Alejandro se ríen divertidos y comentan. Vivian y HC, Elisa, Henry y la niña, se acercan. Artie habla con Gabriela y Pepe. Ernesto se les acerca, con la cámara, y les hace seña de que se reúnan para que salgan todos juntos en una foto. Pero Mina llega con Alain, le pide la cámara a Ernesto con gesto y le

dice que se ponga en el grupo.
Ernesto lo hace, junto a Alicia.
Arturo y Gabriela delante de todos.
La bandera del parque ondea por
detrás, encima de ellos. El flash
de la cámara ocupa toda la
pantalla.

FADE AL BLANCO.

FADE IN:

73.57. INT. DÍA. ESTUDIO DE ANIMACIÓN. (FLASHFORWARD: MUCHOS
AÑOS DESPUÉS)

HOMBRE (50 AÑOS).

FLASHFORWARD: MUCHOS AÑOS DESPUÉS.

Foto de la escena anterior en un
marco, al lado de una PC. En la
pantalla del monitor plano se
mueven diseños de personajes de
animación. Un hombre de unos
cincuenta años, sentado en una
silla alta contempla el trabajo. A
su lado la carpeta de Vivian,
envejecida pero reconocible, llena
de bocetos que el hombre hojea
mientras consulta la pantalla.

Suena el intercomunicador y el
hombre oprime el botón

Echa a volar
VOZ FEMENINA DE INTERCOMUNICADOR:
Director, ya el auto está aquí para
llevarlo a la presentación.

HOMBRE:
Claramente, gracias.

El hombre se pone de pie, apaga el
monitor. Ordena la carpeta con
cuidado.

Camina hacia la puerta. Se pone un
saco azul sobre pulóver o camisa
amarilla y antes de salir mira las
paredes de su estudio, llenas de
los posters de los dibujos animados
que se han visto a lo largo de la
serie y otros más. En los rótulos
deben aparecer los títulos y entre

los créditos, los nombres de Vivian Galieva (diseños, idea original) y de Arturo Freixas (diseños, guión, dirección, etc), pero sin hacer demasiado énfasis en los textos.

FOCO EN: Posters de los animados (Realizados a partir de las animaciones de Esc. 9.24; 16.22; 25.20; Esc. 23.16; Esc.23.18; 43.30; 57.28; 57.30; 64.33; 69.32)
El hombre sonrío leve y abre la puerta. Sale al pasillo y la cierra. En la puerta, una placa:
ARTURO FREIXAS SANTIESTEBAN-
DIRECTOR- ESTUDIOS DE ANIMACIÓN
AD360-.

FADE OUT.

73.58. VIDEO DE ERNESTO JUNTO A CRÉDITOS FINALES.

OFF DE: ALEJANDRO, ERNESTO, CAROLINA, ADRIÁN, TONY, LEO, HENRY, HC, VIVIAN, ARTURO, ARWEN, ALICIA, MALENA.

FONDO NEGRO.

Voces sobre el fondo.

ALEJANDRO (OFF):

Oye, Ernesto, por fin, ¿qué? Hay video o no hay video.

Voces y exclamaciones de los amigos reclamando a Ernesto.

ERNESTO (OFF):

Seguro que sí. (Proyecta)Henry, ¡Rueda video!

PANTALLA DIVIDIDA. CRÉDITOS DE LA SERIE A LA DERECHA. VIDEO DE ERNESTO A LA IZQUIERDA.

FIN DE LA SEGUNDA PARTE.

FIN DEL CAPÍTULO.

FIN DE LA SERIE ADRENALINA 360